

Eric Hattan

Born 1955 in Wettingen, Switzerland. Based in Basel, Baulmes and Paris

° Catalogues

Selected Solo Exhibitions & Performances

- 2019 *Chaises musicales*, Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, D, Performance with Julian Sartorius
Chaises musicales, Musée des Beaux-Arts Nancy, F, Performance with Julian Sartorius
entlang, Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, D°
Instant Loop, Kunstraum Baden, CH
between windows, Peter Freeman Inc. New York, USA, with Silvia Bächli
- 2018 *Billy meets Silly*, Le Cabanon/East.EPFL, Lausanne, CH
Chaises musicales, Maison de la Culture, Nevers, F, Performance with Julian Sartorius
To have a shelf life, ARé Performing Arts Festival, Yerevan, ARM, with Silvia Bächli
Individual & Unplugged Live, ARé Performing Arts Festival, Yerevan, ARM
- 2017 *Individuell & Inventur*, Kolumba Kunstmuseum des Erzbistums, Köln, D
A la recherche, Palazzo Salis, Soglio, CH
Chaises musicales, Musée Jenisch, Vevey, CH, Performance with Julian Sartorius
Situer la différence, Silvia Bächli Eric Hattan, Centre culturelle Suisse, Paris, F°
- 2016 *Chaises musicales*, Kunsthalle Basel, CH, Performance with Julian Sartorius
Chaises musicales, Kolumba, Köln, D, Performance with Julian Sartorius
Chaises musicales, Cafe Oto, London, GB, Performance with Julian Sartorius
Quer, E-Werk, Freiburg i.Br., D, with Silvia Bächli
Bretter eben, Galerie Nicolas Krupp, Basel, CH, with Thomas Geiger
- 2015 *hängenlassen*, Galerie Weingrüll, Karlsruhe, D
Mitten in Pulheim, *Johannisstrasse 14*, with Oliver Senn, Stadtbild-Intervention 15 , Pulheim, D
None to high, Galerie Espace pour l'art, Arles, F
Chaises musicales, Kunstmuseum St.Gallen, CH, Performance with Julian Sartorius
Chaises musicales, Moods Zürich, CH, Performance with Julian Sartorius
Chaises musicales, Theatre de Vidy Lausanne, CH, Performance with Julian Sartorius
- 2014 *Habiter l'inhabituel*, FRAC Paca, Fonds Régional d' Art Contemporain, Marseille, F °
Chaises musicales, Centre culturelle Suisse Paris, F, Performance with Julian Sartorius
Arrêt sur Images, with Severin Kuhn, R&Art, Vercorin, CH
- 2013 *What About Sunday?* MK Gallery, Milton Keynes, UK ° with Silvia Bächli
- 2012 *Handarbeit*, Galerie Weingrüll, Karlsruhe, D
- 2011 *Les Poissons, selon l' arrivée du jour*, La BF15 Espace d'art contemporain, Lyon, F
Hafnargata, with Silvia Bächli, Oslo 8 Contemporary Photography, Basel, CH

- Schnee bis im Mai*, with Silvia Bächli, Kunsthalle Nürnberg, D °
- 2010 *Lèche-Vitry-nes*, MAC/VAL, Musée d'art contemporain du Val de Marne, Vitry sur Seine, F
Hinkel, MAP Markus Ambach Projekte, Düsseldorf, D
- 2009 *Into the white*, MAC/VAL, Musée d'art contemporain du Val de Marne, Vitry sur Seine, F
- 2008 *All the while*, Espace Beaux-Arts, Le printemps de septembre, Toulouse, F
S cul türe physique, Galerie Art Attitude Hervé Bize, Nancy, F
- 2007 *Sensations*, Skopia Art contemporain, Genève, CH
- 2006 *Cancellation*, Nicolas Krupp contemporary art gallery, Basel, CH
- 2005 *Echelle, Echec et Réverb*, MAMCS Musée d'Art Moderne et Contemporain, Strasbourg, F
Vous êtes chez moi, FRAC Alsace, Séléstat, F °
- 2004 Kunstverein Bremerhaven, Bremerhaven, D
- 2003 *Kennen sie DIE? E.H. & Werner Reiterer*, Kunsthaus Baselland Muttentz/Basel, CH °
Vu à, Ecole Régionale des Beaux-Arts et La Plate-Forme, Dunkerque, F
Liquid Concrete, Swiss Institute, New York, USA
- 2000 *Beton liquide*, MAMCO Musée d'art modern et contemporain, Genève, CH
You never know what you need, Skopia Art contemporain, Genève, CH
Beton liquide, Aargauer Kunsthau, Aarau, CH °
Courants d'Air, Attitudes au festival *Vision du Réel*, Nyon, CH
- 1999 The Corridor, Reykjavik, IS, with Silvia Bächli
- 1998 (les halles) Espace d'Art Contemporain, Porrentruy, CH
- 1997 Espace Contemporary Art Gallery, Cairo, Egypt, with Silvia Bächli
Skopia Art contemporain, Genève, CH
Kaskadenkondensator, Basel, CH
Galerie Peter Kilchmann, Zürich, CH
CAN Centre d'art, Neuchâtel, CH, with Claudio Moser °
- 1996 Künstlerhaus Bethanien, Berlin, D
Projektraum Galerie Wohnmaschine, Berlin, D
Wohnwagen beim Rosenthaler Platz, Berlin, D
Station Ü841/Verein Berlin Projekte, Berlin, D
- 1995 Galerie Peter Kilchmann, Zürich, CH, with Silvia Bächli
- 1994 *Entre*, Attitudes, Genève, CH °
moi je bricole-toi tu décores, Skopia Art contemporain, Genève, CH, with Silvia Bächli
- 1993 IAGO Gallery, Paris, F
Toute est en mouvement, Skopia Art contemporain, Nyon, CH
- 1992 *4 Augen sehen mehr als 2*, Museum für Gegenwartskunst, Basel, CH, with Silvia Bächli °
Individuelle Ausbauwünsche können noch berücksichtigt werden, Kunsthalle St. Gallen, CH °
- 1990 Skopia Art contemporain, Nyon, CH
Shedhalle, Zürich, CH °

Selected Group Exhibitions

- 2019 *What time is it?*, Arter Istanbul, TUR
Goodbye plastic, Longtang Zürich, CH
Maske in der Kunst der Gegenwart, Aargauer Kunsthaus, CH, with Silvia Bächli
Helmpflicht, Kunsthalle Darmstadt D
Attentions, ruses et detours, École Nationale Supérieure d'Architecture, Paris-La-Villette F
- 2018 *Genius Loci*, Centre d'art contemporain, Parc Saint Léger, Pougues-les-Eaux F
Beauty & Rooms, Palp Festival Sion, CH
Art Parcours, Art Basel 2018, Basel, CH
Kunst am sterbenden Bau, Sollbruchstelle, Zürich CH
- 2017 *Auswahl 17*, Aargauer Kunsthaus, Aarau CH
Performance Prozess, Museum Tinguely, Basel CH
Nischenhain. Projekt von Kartsen Födinger, Simultanhalle-Raum für zeitgenössische Kunst, Köln D
- 2016 *Hinter dem Vorhang. Verhüllung und Enthüllung seit der Renaissance*,
Museum Kunstpalast, Düsseldorf, D
Rompeflasche, Centro de Arte Contemporaneo de Quito, Ecuador
A part of it, Skopia Art contemporain, Genève, CH
- 2015 *Nachtbilder*, Aargauer Kunsthaus, Aarau, CH
Roman Signer I Silvia Bächli I Eric Hattan, Stampa, Basel, CH
PerformanceProcess, centre culturel suisse paris, Paris, F
Überzeichnen, Kunsthaus Baselland, Muttenz, CH
- 2014 *Emergences*, Bex & Arts, Bex, CH
Auswahl 14, Aargauer Kunsthaus, Aarau, CH
Warzone Peace, Kunstraum Baden, Baden, CH
Eric Hattan / Raymond Hains, Galerie Hervé Bize, Nancy, F
Visuellement vôtre, Centre d'art le lait, Albi, F
- 2013 *Les Pleiades. 30 ans des Frac*, Frac Midi-Pyrénées, Toulouse, F
Das Geheimnis der Vegetation, 100 Jahre Meret Oppenheim, Basel, CH
Boxes – Green & others. Une exposition autour de la Boîte verte, Galerie Hervé Bize, Nancy, F
- 2012 *Nouvelles boîtes!*, Kunstmuseum Luzern, CH °
The Beirut Experience II, Villa Bernasconi Genève, CH °
- 2011 *The Beirut Experience I*, Beirut Art Center, Beirut, LB
Art en plein air – Môtiers 2011, Môtiers, CH
- 2010 *Art Public / Art 41*, Messe Basel, Basel, CH
Fragmentations, Silvia Bächli, Eric Hattan, Karen Kilimnik, Passerelle, Centre d'art, Brest, F
- 2009 *Urban Ping-Pong*, Centre d'art contemporain d'Ivry, Galerie Fernand Léger, F
Days & Decades, Skopia Art contemporain, Genève, CH
- 2008 *Dalir og Hólar*, Stadarholt, IS

- Valeurs croisées*, Les ateliers de Rennes, Biennale d'art contemporain, Rennes, F
- 2007 *In Situ*, Le Quartier, centre d'art contemporain, Quimper, F
- 2006 *The Universe in a Handkerchief*, Gallery Yujiro, London, GB, curated by Anthony Spira & James Smith
Reprocessing Reality, P.S.1 Contemporary Art Center, New York, USA °, curated by Claudia Spinelli
- 2004 *Situations construites*, 10 ans d'attitudes, Attitudes, Genève, CH
Metamorph, La Biennale di Venezia, 9th International Architecture Exhibition, Venice, I °
So wie die Dinge liegen, PhoenixHalle, Dortmund, D °
- 2003 *Buenos dias Buenos Aires*, Museo de Arte Moderno, Buenos Aires, curated by Attitudes Genève, CH °
Paris Nuit Blanche, Ville de Paris, Secteur Bibliotheque National, Paris, F °
Pantalla Suiza, Museo Nacional Reina Sofia, Madrid, E, curated by Attitudes Genève, CH
- 2002 *In capital letters*, Kunsthalle Basel, CH °
Art Unlimited / Art 33, Messe Basel, Basel, CH
Énergies de résistance, Attitudes, Genève, CH °
- 2001 *Nightscape*, Stadthaus Ulm, D °
Dans le désordre/si possible Forum itinerant au Maillon, Strasbourg, F
Under pressure, Swiss Institute New York, USA °
- 2000 *Paris pour escale*, ARC Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, F °
Motti, Büchel, Hattan, Galerie Nicolas Krupp, Basel, CH
One of those days, Kunstverein Mannheim, D °
The Corridor. 20 Years, Municipal Museum, Reykjavik, IS
AIR-AIR, Grimaldi Forum, Monaco, MC °
TRANSFERT Kunst im Urbanen Raum, Biel-Bienne, CH °
E. Hattan, T. Koganezawa, B. Wrobel, Galerie Wohnmaschine, Berlin, D
TEXERE, Skopia Art contemporain Genève, CH
Berlin. Cruce de caminos, Sala Plaza de Espagna, Madrid, E °
- 1999 *Elswhere 4*, Attitudes Genève c/o ACC Galerie Weimar, D
99 respektive '59, Aargauer Kunsthau, Aarau CH °
VideoForum, Art 30, Messe Basel, Basel, CH
chambresvilles, Konsumbäckerei Solothurn, CH °
Die Innenwelt der Aussenwelt der Innenwelt, Kunstverein, Salzburg, A °
- 1998 *Home sweet home*, Galerie Gilles Peyroulet & Cie, Paris, F
You talk / I listen, Centre d'art contemporain, La Ferme du Buisson, Noisel/Paris, F °
Déplacements, Attitudes Genève invitée Chez l'un l'Autre, Paris, F
Skulptur & Installationen, Kunsthalle Basel, CH
Propos mobile, 10e Arrondissement, Paris, F °
Über Bau, Galerie Wohnmaschine, Berlin, D
Ils sont passées par ici, Fonds cantonal d'art visuel, Genève, CH
VideoForum, Art 29, Messe Basel, Basel, CH

- Freie Sicht aufs Mittelmeer*, Kunsthaus Zürich, CH
You talk /I listen, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, ROC
- 1997 *2000 minus 3*, Steirischer Herbst, Graz, A °
Coïncidences, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, F °
P.O.Box Basel, Bonn, Frankfurt, Gent, u.a.
- 1996 *Fishing for shapes? Fotografische Arbeiten von Bildhauern*, Projektraum Voltmerstrasse, Hannover, D
- 1995 *Appartements témoins*, Musée d'art décoratif, Lausanne, CH °
Môtiers 95, Art en plein air, Môtiers, CH °
Tu parles, j'écoute, Espace JetLag K & Galerie Anne de Villepoix, Paris, F
- 1994 *Small Histories*, Southern Alberta Art Gallery, Lethbridge, CND °
Echo, Lunds Konsthall, Lund, S °
- 1993 *Echo*, Konstmuseum Boros, S
- 1990 *Carnet de voyage*, Fondation Cartier, Jouy-en-Josas/Paris, F °
Räume, Helmhaus, Zürich, CH °