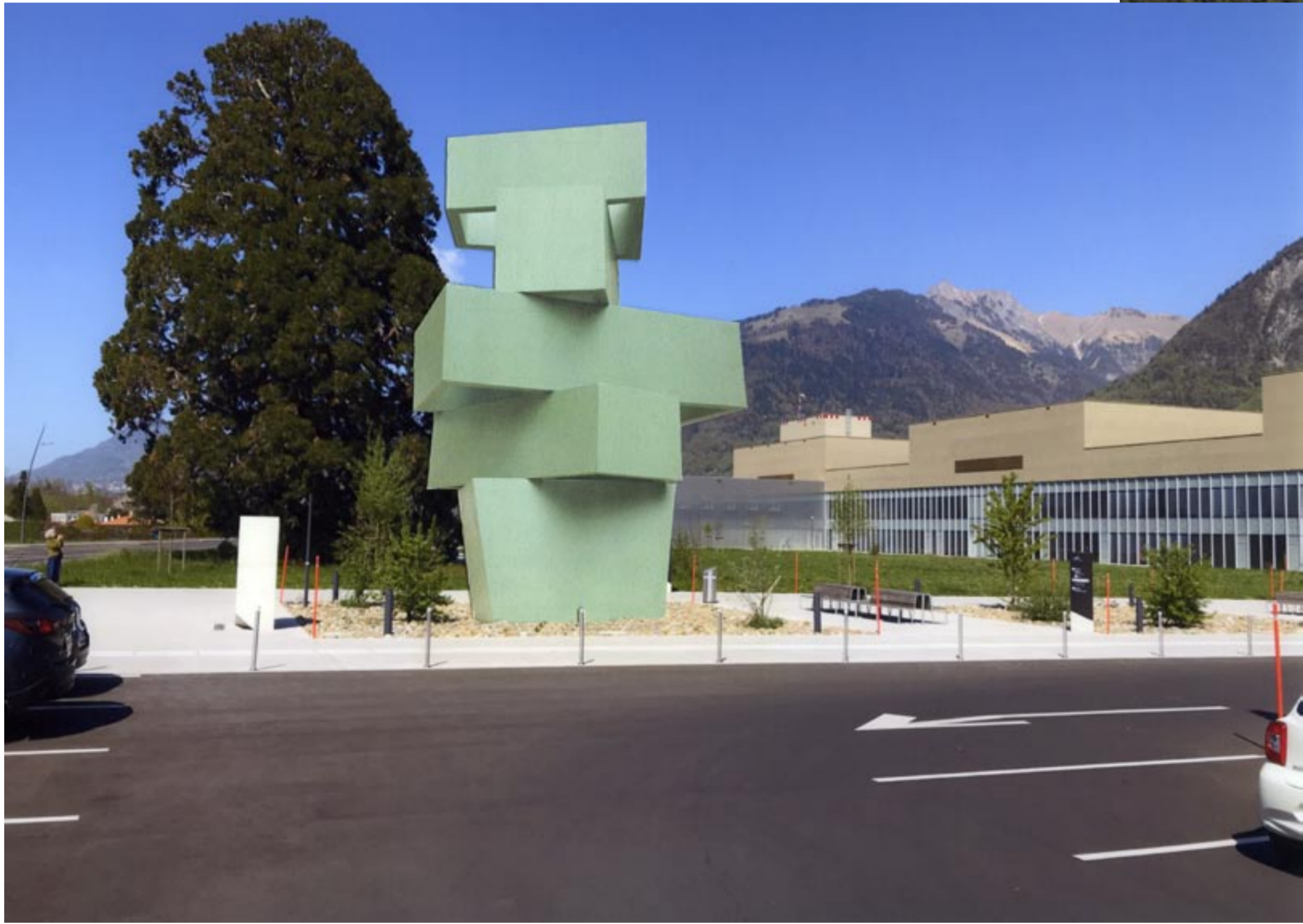


Hôpital Riviera-Chablais Vaud-Valais concours d'intervention artistique

Eric Hattan

MODERNE *Ah - vous faites des choses modernes qui ne ressemblent à rien !*



Hôpital Riviera-Chablais Vaud-Valais Concours d'intervention artistique

Eric Hattan Moderne *Ah - vous faites des choses modernes qui ne ressemblent à rien!*

Le cahier des charges du Concours artistique définit ce que le client souhaite pour le nouveau bâtiment hospitalier: une œuvre très visible, clairement reconnaissable en tant qu'art, qui peut être comprise sans aucune médiation et qui ne nécessite aucun entretien. Le travail doit être pérenne et tenir compte du flux des visiteurs.

Avec ma démarche artistique conceptuelle, je réponds à cela en proposant une sculpture „moderne“ et monumentale sous la forme d'une tour, qui est clairement visible et placée de manière indépendante à l'extérieur du bâtiment de l'hôpital. L'emplacement préféré est la zone avant de l'accès central pour piétons, située sur le premier carré de végétation avec les nouvelles plantations encore jeunes. Une proposition d'emplacement alternatif est indiquée sur le plan.

La sculpture en forme de tour est composée de cinq éléments en béton de forme annulaire différents, disposés les uns au-dessus des autres. Le béton teinté est de couleur verte. La hauteur totale est de 11 mètres, le poids total sans fondation est de 140 tonnes. L'espace au sol nécessaire est d'environ 12 m². Cela correspond approximativement à la superficie d'une chambre individuelle dans un hôpital.

La sculpture repose sur une fondation en bande avec 4 micropieux.
La surface des éléments en béton est régulière et lisse.
Le coffrage est réalisé avec des panneaux de coffrage conventionnels de 50 cm de hauteur.

L'ensemble de la construction géométrique claire forme un contrepoids en taille et en hauteur à la Sequoia géante, beaucoup plus grande, merveilleusement dominante et amorphe, et aux arbres plus petits qui l'entourent.

Indépendante et, malgré son volume, ludique et légère, cette sculpture se trouve au premier plan du complexe hospitalier. Elle forme un contraste poétique avec le volume fermé horizontal du bâtiment.

C'est un jeu à la verticale avec des surfaces géométriques différentes. Lorsque l'on regarde à travers les éléments vers le ciel et contre des surfaces inclinées, différemment, l'incidence changeante de la lumière entraîne des ombres et des valeurs claires-obscurées différentes.

Avec cette dimension tout à fait monumentale, la sculpture architecturale marque l'entrée de l'hôpital comme un signal et, en tant que concierge, maintient une bonne présence en contraste avec le volume du bâtiment. Le paysage montagneux environnant est reflété de manière appropriée et le bâtiment de l'hôpital reçoit ainsi un signe distinctif qui lui est propre. Bien que la sculpture soit encore modestement petite dans l'enceinte de l'hôpital, elle se distingue de l'architecture et du paysage montagneux massif environnant par un contraste sculptural marquant.

Bâle, juin 2020

Eric Hattan



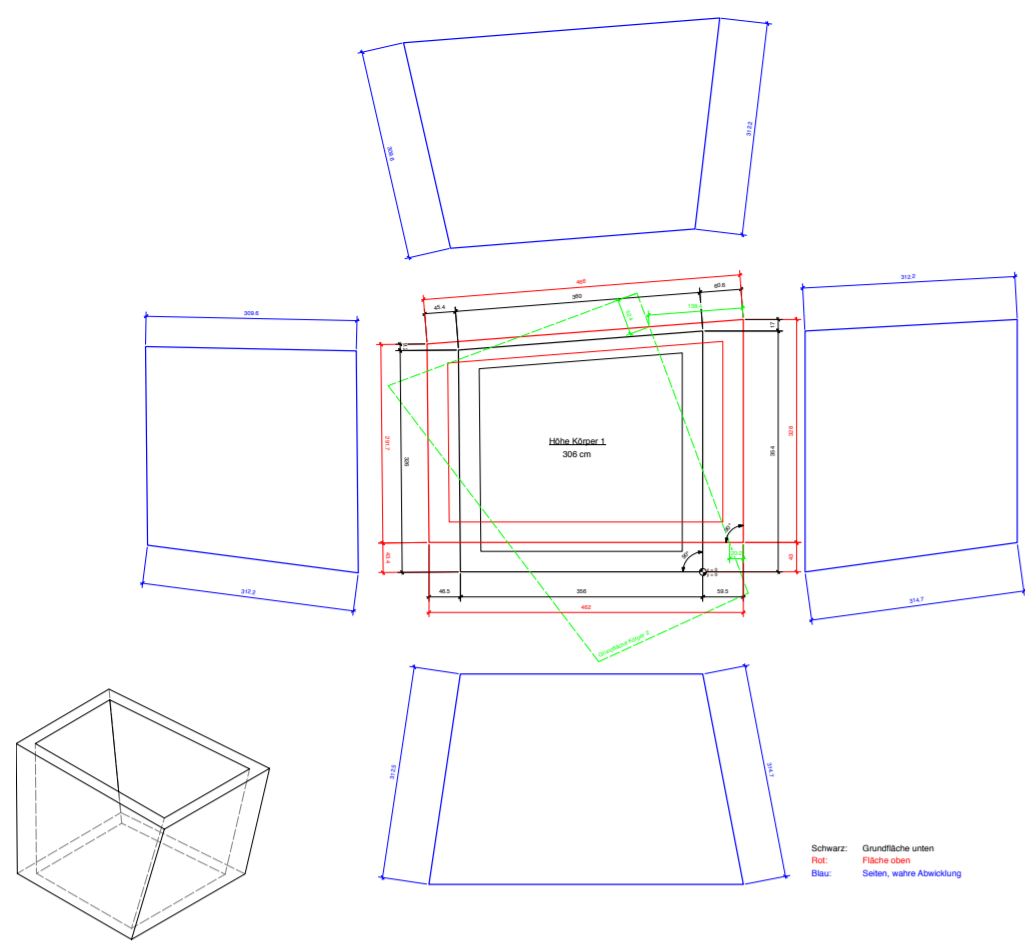


PULVERPIGMENTE - REBOxid®

Die Darstellung basiert auf einer Dosierhöhe von 3 M.-% auf Grau-/Weißzement

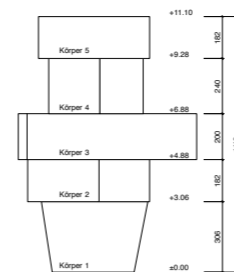
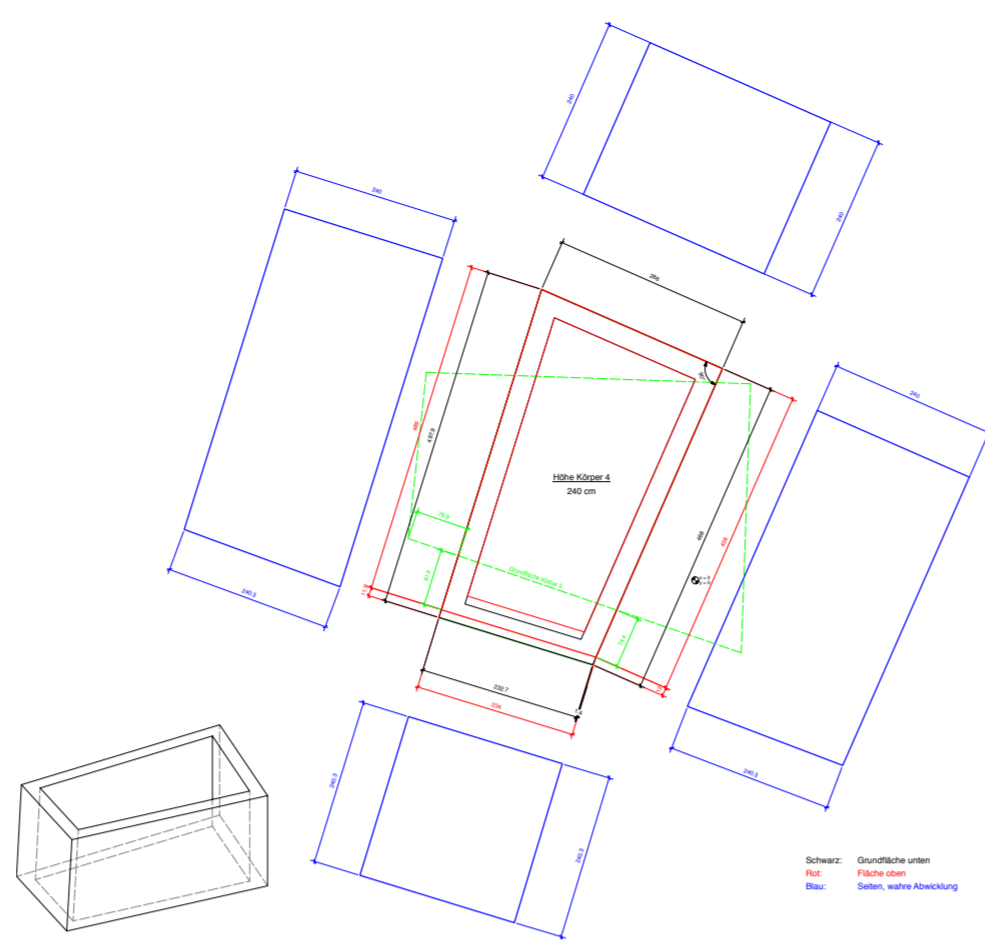
BEZEICHNUNG	GRAUZEMENT	WEISSZEMENT
REBOxid® BLAU 5010		
REBOxid® BLAU 5018		
REBOxid® BRAUN 6010		
REBOxid® BRAUN 6055		
REBOxid® BRAUN 6063		
REBOxid® BRAUN 6095		
REBOxid® GELB 4020		
REBOxid® GELB 9060		
REBOxid® GRÜN 5035		
REBOxid® ORANGE 9005		





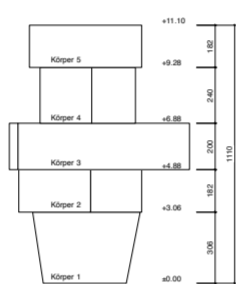
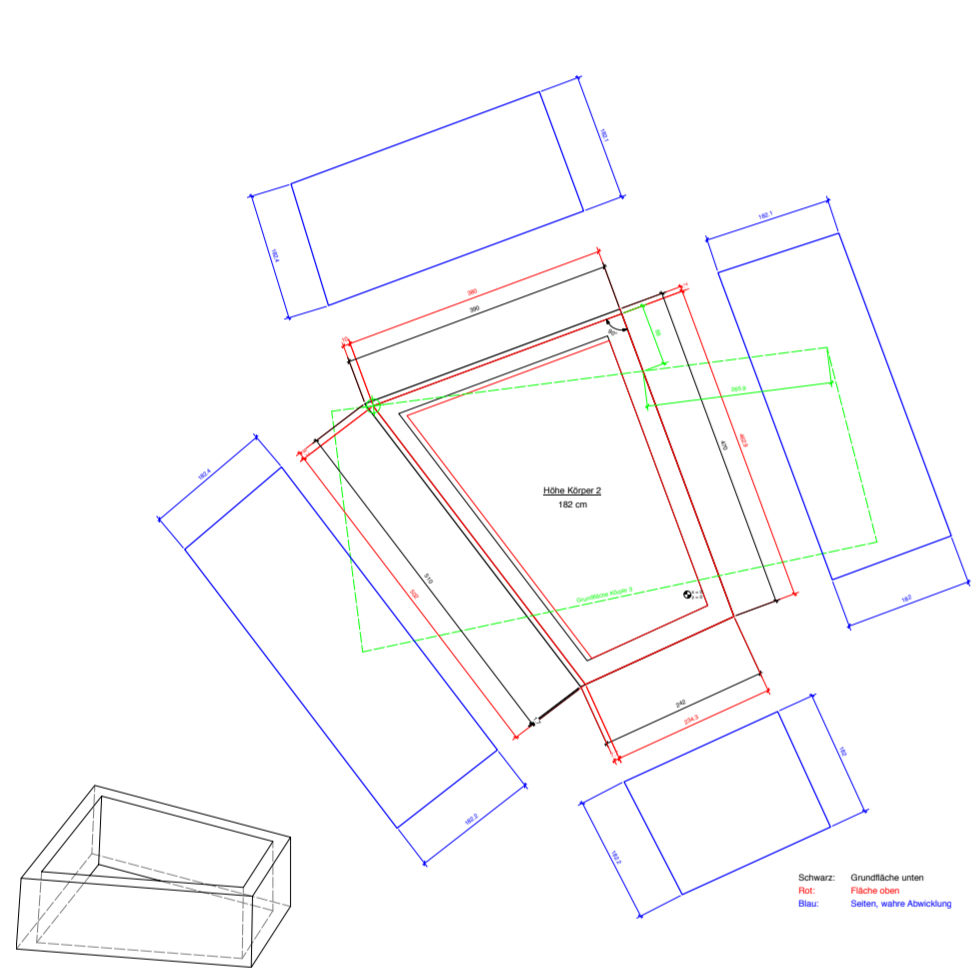
KÖRPER 1 1:50
 Oberfläche: 91.631 m²
 Volumen: 12.409 m³
 Schwerpunkt
 xS: -171.17 cm
 yS: 184.75 cm
 zS: 155.86 cm

Schwarz: Grundfläche unten
 Rot: Fläche oben
 Blau: Seiten, wahre Abwicklung



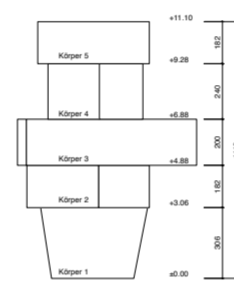
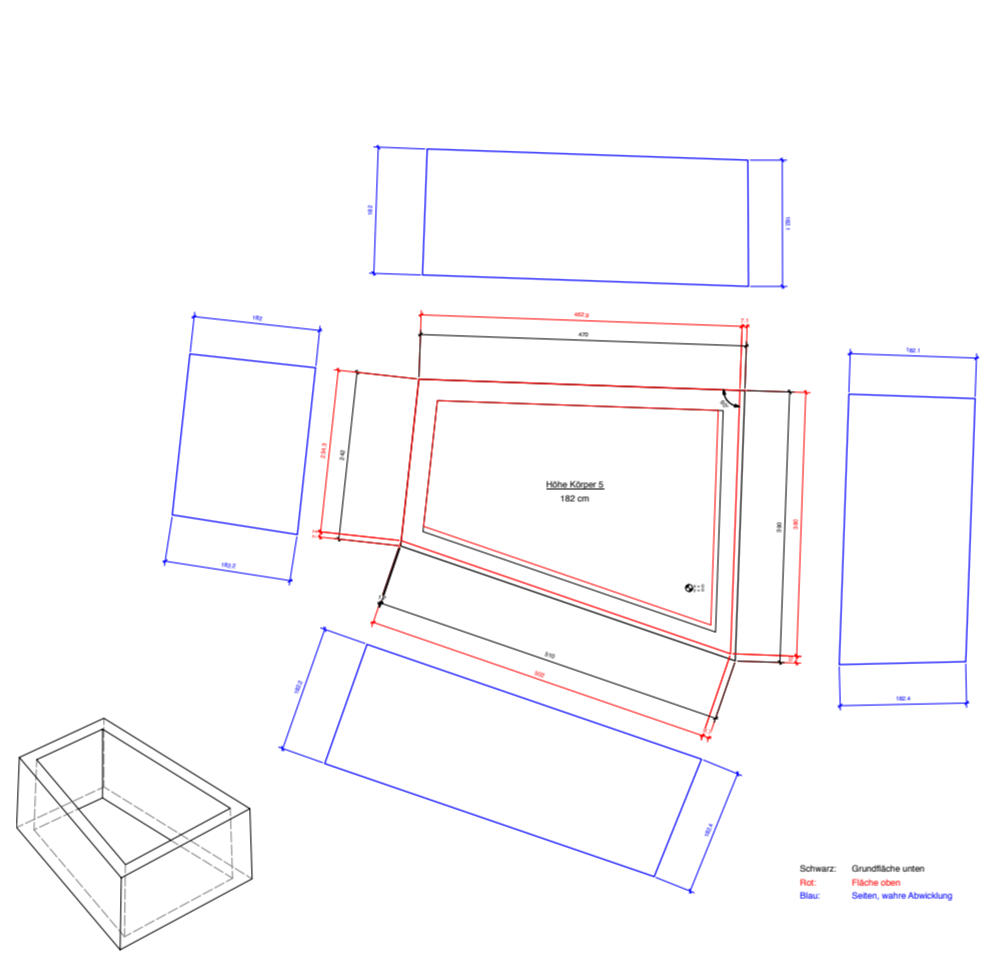
KÖRPER 4 1:50
 Oberfläche: 73.069 m²
 Volumen: 9.741 m³
 Schwerpunkt
 xS: -173.86 cm
 yS: 149.13 cm
 zS: 807.67 cm

Schwarz: Grundfläche unten
 Rot: Fläche oben
 Blau: Seiten, wahre Abwicklung



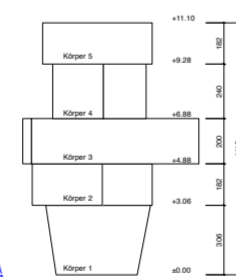
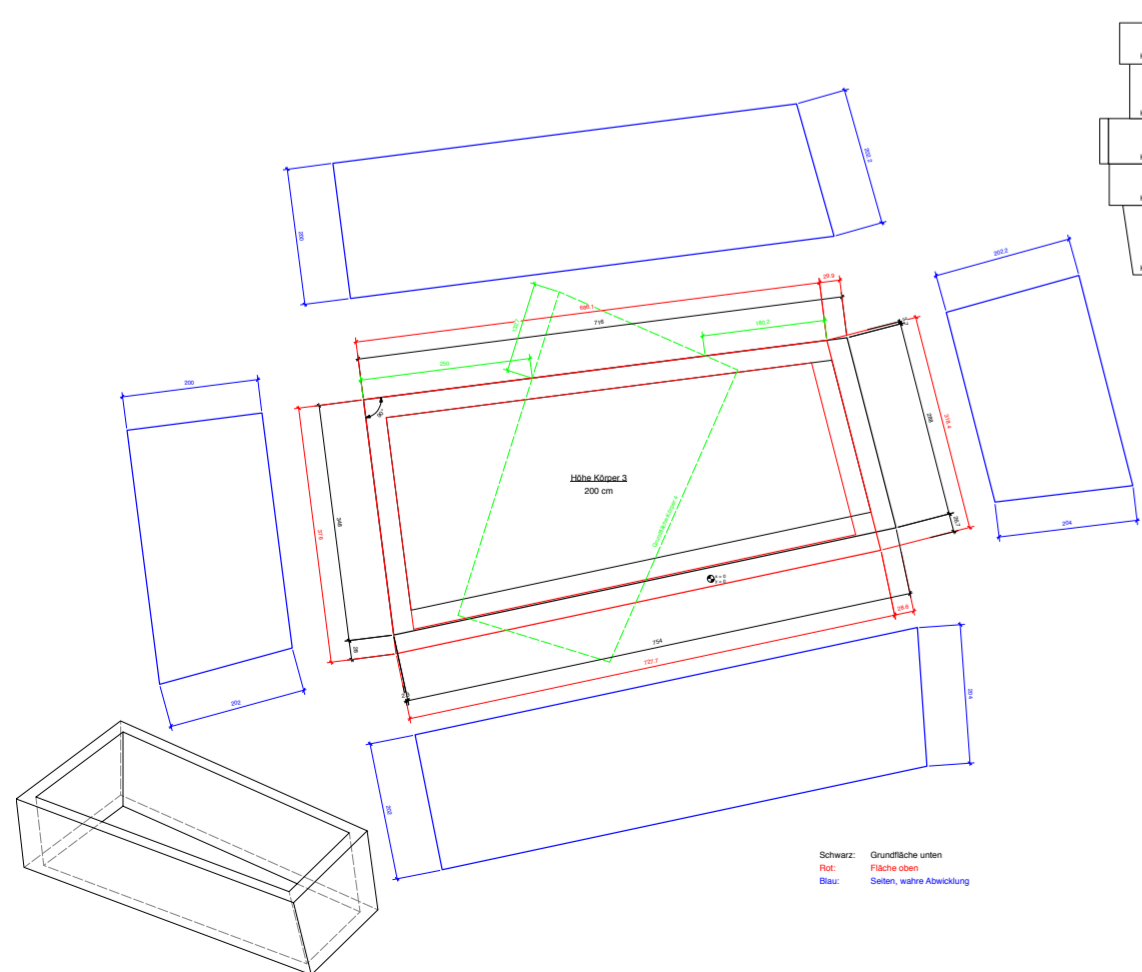
KÖRPER 2 1:50
 Oberfläche: 62.491 m²
 Volumen: 8.0440 m³
 Schwerpunkt
 xS: -171.87 cm
 yS: 148.24 cm
 zS: 396.66 cm

Schwarz: Grundfläche unten
 Rot: Fläche oben
 Blau: Seiten, wahre Abwicklung



KÖRPER 5 1:50
 Oberfläche: 62.491 m²
 Volumen: 8.0440 m³
 Schwerpunkt
 xS: -145.79 cm
 yS: 130.51 cm
 zS: 1018.7 cm

Schwarz: Grundfläche unten
 Rot: Fläche oben
 Blau: Seiten, wahre Abwicklung



KÖRPER 3 1:50
 Oberfläche: 91.785 m²
 Volumen: 11.920 m³
 Schwerpunkt
 xS: -141.11 cm
 yS: 139.94 cm
 zS: 588.02 cm

Schwarz: Grundfläche unten
 Rot: Fläche oben
 Blau: Seiten, wahre Abwicklung



Rouge = lieu privilégié
 Bleu = variante du lieu